

Interview L'Académie Musicale Internationale : 10 concerts gratuits dans huit communes, près de Caen

L'Académie Musicale Internationale de la Côte de Nacre se donne pour objectif de faire découvrir la musique classique. Son président, Alain Lepareur, en explique le fonctionnement.



Le quatuor Yako a déjà partagé son énergie avec les stagiaires de l'Académie. ©Photo fournie par l'AMICDN

Alain Lepareur est le président de l'**Académie Musicale Internationale de la Côte de Nacre** qu'il a fondée en 2015 avec le musicien **Jean-Claude Montac**. Pour la neuvième année, les communes de la **Côte de Nacre (Calvados)** vont accueillir stagiaires et professeurs pour des concerts gratuits.

Quel est le principe et quels sont les objectifs d'une académie musicale ?

La spécificité de notre festival, c'est que c'est un moyen de faire découvrir le répertoire et les chefs-d'œuvre de la musique classique, mais c'est aussi un lieu d'apprentissage pour les jeunes musiciens qui veulent s'orienter vers une carrière professionnelle. Stagiaires et professeurs sont réunis et partagent la scène, mais aussi la vie en communauté pendant la semaine. Ils nous offrent de beaux moments d'émotion.

Le ténor de Ouistreham, Cyrille Dubois, fidèle au rendez-vous

Qui sont les professeurs et combien de stagiaires sont inscrits ?

Cette année, nous allons accueillir 28 stagiaires, français, italiennes, québécoise et mexicaine. C'est vraiment international ! Cyril Normand, membre de ArteCombo est le directeur artistique et Cyrille Dubois, ténor ouistrehamais, nous retrouve cette année encore. Michaël Ertzscheid, pianiste, fait partie de l'équipe ainsi que les musiciens du groupe Yako. Cette année, nous avons la joie d'accueillir la soprano de renommée internationale Stefanna Kybalova.



Stefanna Kybalova, soprano née à Sofia, Bulgarie, vient rejoindre l'équipe des professeurs de l'Académie Musicale. ©Photo fournie par l'AMICDN

Chaque concert est différent. Comment tous les musiciens peuvent-ils jouer ensemble sans se connaître ?

C'est ce qui fait la magie de cette académie. Les stagiaires ont déjà un très bon niveau puisqu'ils se préparent à devenir professionnels. Ils ont reçu le programme en avance et l'ont déjà travaillé. Ils vont justement devoir s'adapter, avec peu de répétitions, à jouer tous ensemble dans de vraies conditions de concert. Cette année, grâce à la complémentarité de nos professeurs, la musique classique et la musique populaire vont se mélanger, elles vont se répondre. Nous aurons du piano dans pratiquement tous les concerts et, pour chacun, le programme sera différent.

L'Académie en chiffres

8 communes partenaires
100 œuvres jouées
28 stagiaires
12 professeurs
10 concerts
3 000 spectateurs attendus

Le triangle Caen – Douvres – Ouistreham

L'académie, ce sont aussi des bénévoles. Comment peut-on vous aider ?

En effet, le festival n'existerait pas sans eux. Nous avons une équipe bien rodée qui assure les repas, mais il nous faut encore trouver des chauffeurs. En effet, nous allons jouer dans huit communes, ça veut dire qu'il faut emmener les musiciens et transporter le matériel. Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.



Vous avez enfin pu arriver à couvrir le triangle entre Caen, Ouistreham et Douvres-la-Délivrande ?

Oui, et nous en sommes ravis. C'était notre objectif de départ. Aujourd'hui, huit communes sont partenaires et Douvres-la-Délivrande nous rejoint cette année. L'intérêt est de toucher le public le plus large possible avec des concerts de qualité.

Le programme de l'Académie Musicale Internationale

- Mercredi 16 août, 20 h 30, chapelle Sainte-Thérèse, Ouistreham.
- Jeudi 17 août, 17 h, parc des Chasses, Langrune-sur-mer et 20 h 30, Grange aux Dîmes à Ouistreham.
- Vendredi 18 août, 20 h 30, gymnase à Bénouville.
- Samedi 19 août, 20 h 30, château à Lion-sur-mer.
- Dimanche 20 août, 11 h, église Saint-Aubin à Saint-Aubin-d'Arquenay et 20 h 00 à la Ferme à Hermanville-sur-mer.
- Lundi 21 août, 20 h 30, église Saint-Rémi à Douvres-la-Délivrande.
- Mardi 2 août, 20 h 30, salle du Caprice, Colleville-Montgomery.
- Mercredi 23 août, 20 h 30, Auditorium, Musée des Beaux-Arts, Caen.

Académie Musicale de la Côte de Nacre, du 16 au 23 août. Concerts gratuits, participation au chapeau. Contact et possibilité de faire un don sur le site www.amicotedenacre.com

#Côte de Nacre

#Musique